

hotel | building | design

IV-2021 | € 8,50

2021 architektur

international



RTL AUDIO CENTER, BERLIN
EVOLUTION DESIGN, ZÜRICH

FUTURE ART LAB, WIEN
PICHLER & TRAUPMANN ARCHITEKTEN, WIEN



BÜRO MIT STADTFLAIR

JetBrains-Büro, München

Realisierung/Projektmanagement: Gruschwitz GmbH, München

Moderne Büroarchitektur spiegelt gefragte Arbeitsformen wider: Durch die stärker verschwimmenden Grenzen zwischen Berufs- und Privatleben wird heute eine hohe Aufenthaltsqualität im Büro vorausgesetzt. Die Gestaltung von neuen Bürogebäuden konzentriert sich dabei auf den Komfort und das Wohlbefinden jeder Person, die dort arbeitet, und den Besucher*innen und Kund*innen, die sich einen Eindruck von dem Unternehmen machen. Gleichzeitig wird stärker auf nachhaltige und wirtschaftliche Konzepte geachtet. Ein Bürogebäude sollte über flexibel aufteilbare und leicht zu verändernde Flächen verfügen, um den unterschiedlichsten Nutzeranforderungen über einen möglichst langen Zeitraum gerecht zu werden. Durch eine enge Zusammenarbeit zwischen den Unternehmer*innen,

den Mitarbeitenden und den Architekt*innen entstehen im besten Fall maßgeschneiderte, gesunde Arbeitsplätze, die ein angenehmes und erfolgsorientiertes Arbeitsklima fördern. Das Software-Entwicklungsunternehmen JetBrains eröffnete im März 2021 in München ein neues Büro im MY.O-Gebäude am Christoph-Rapparini-Bogen. Die Gestaltung der Räumlichkeiten wurde von D/DOCK entwickelt. Das Amsterdamer Konzept- und Designstudio legte bei der Erstellung des Entwurfs viel Wert auf Nachhaltigkeit und schuf so einen Raum mit höchstem Komfort. Die Münchner Niederlassung bietet Platz für 360 Mitarbeitende. Die Gesamtfläche des Gebäudes umfasst 12.000 Quadratmeter auf sieben Etagen, auf der sich drei Dachterrassen, eine Cafeteria, ein Fitnessraum, ein Massageraum, ein haus-

OBJEKT

JetBrains-Büro, München

PROJEKTMANAGEMENT

Gruschwitz GmbH, München

INNENARCHITEKT

D/DOCK, Amsterdam

FOTOS

Patrik Graf für D/DOCK



eigener Veranstaltungsraum, ein Musikraum, ein „Makers“-Raum sowie ein Freizeitbereich verteilen. In enger Zusammenarbeit mit D/DOCK war das Münchner Realisierungsbüro Gruschwitz GmbH für die Implementierung und das Projektmanagement verantwortlich. Max Götzfried, Head Of Operations bei Gruschwitz sagt: „JetBrains schafft mit seinem Münchener Standort die Voraussetzungen für eine optimale Symbiose aus Arbeit und Leben. So kann sich das Team maximal entfalten – auch wir, die für die Umsetzung vor Ort verantwortlich waren.“

URBANE INHALTE

Das Designkonzept heißt „The City“. Es beinhaltet städtebauliche Aspekte mit dem Menschen im Mittelpunkt, wie Blickachsen, Biophilie, die Bedeutung des Verweilens, Elemente der Überraschung, Intimität, Begehbarkeit und die Möglichkeit zufälliger Entdeckungen (Serendipität). Die rege Zusammenarbeit bei JetBrains drückt sich in einer kreisförmigen Arbeitsumgebung aus, die der flexiblen gemütlichen Atmosphäre einen professionellen Anstrich verleiht. Kund*innen, Designer*innen, Zulieferer*innen und Architekt*innen arbeiteten gemeinsam an einem nachhaltigen Ansatz für jedes gestalterische Detail, was zu Innovationen in allen Facetten des Designs führte.

IDENTITÄTSSTIFTENDES KONZEPT

JetBrains wollte einen Ort zum Treffen und Arbeiten schaffen, der sich wie ein Zuhause anfühlt. Dem Team von D/DOCK, das bereits das JetBrains-Büro in Amsterdam konzipierte, gelang es dabei, Benutzererfahrung, Unternehmenswerte, sowie eine Balance zwischen zwischenmenschlicher Dynamik und individueller Konzentration zusammenzuführen. Dafür wurde ein Konzept entwickelt, das die Vielfalt der Lebensstile und Persönlichkeiten innerhalb des Arbeitsplatzes, als auch die visuelle Identität des Unternehmens und den Art-Deco-Stil des MY.O-Gebäudes widerspiegelt. Mit all dem im Hinterkopf und ihrem Designteam an der Seite behandelte D/DOCKs Chefdesignerin Irene Snel das Gebäude wie eine Stadt: „Jedes Stockwerk sieht anders aus und vermittelt eine andere Stimmung, so dass alle einen Platz finden können, an dem sie sich am wohlsten fühlen.“

Alle Mitarbeitende können sich für eine bestimmte Aufgabe den temporären Platz aussuchen, der gerade passt – sei es abgeschirmt hinter Vorhängen, sitzend im Dunkeln oder bei hellem Licht, oder sogar an einem Steharbeitsplatz. Auf jeder Etage des Gebäudes gibt es spe-

U.A. BETEILIGTE FIRMEN

B. King Consulting,
D-56283 Gondershausen

Botanica Hydrokultur,
D-85774 Unterföhring

Roland Wöfll GmbH,
D-85375 Neufahrn bei Freising

KÜHBERGER GmbH,
D-81369 München



zielle Bereiche für Gemeinschaftsräume, die zum Arbeiten, Entspannen oder für Teamveranstaltungen genutzt werden können. Diese bieten inspirierende Ausblicke entweder auf die Stadt oder die Natur.

NACHHALTIGE GESTALTUNG

„Die Gestaltung einer gesunden Umgebung für den Menschen ist ein wichtiger Teil der sozialen Nachhaltigkeit“, sagt Sabrina van Dongen, die als Circular Accelerator für Furnify, das kreislauforientierte Label von D/DOCK, arbeitet. Ein wichtiger Teil des Konzepts war es, gebrauchten Produkten neues Leben einzuhauchen – 65 Prozent der Möbel wurden sowohl aus früheren Projekten als auch aus dem vorherigen Gebäude des Unternehmens bezogen und in einem neuen Look wiederverwendet.

Ein weiteres Element eines nachhaltigen Arbeitsplatzes sind biophile Designaspekte, die bekanntermaßen das Wohlbefinden und die

Produktivität erhöhen. So hat JetBrains für das Team spezielle BIT-Stationen (Boost Individual Talent) entwickelt, um äußere Reize auszublenden und die Konzentration zu steigern. „Da uns das Wohlbefinden unseres Teams äußerst wichtig ist, haben wir gemeinsam mit D/DOCK diese innovativen Stationen entwickelt, die die Möglichkeit bieten, auszubrechen und den Arbeitsplatz wie in den eigenen vier Wänden zu nutzen“, sagt Olga Dyka, Team Lead Office Administration bei JetBrains München. Kelai Diebel von Makers of Sustainable Spaces (MOSS) ergänzt: „Für JetBrains haben wir ein Büro geschaffen, das die biophile Affinität aller Mitarbeitenden anspricht. Der Raum ist eine gesunde grüne Umgebung, in der es von mehr als tausend lebenden Pflanzen wimmelt! Durch die Arbeit mit D/DOCKs Designthemen konnten wir entsprechende Pflanzenarten jeweils passend auswählen und eine einzigartige Identität auf jeder Etage schaffen.“



**Vielfalt an Akustiklösungen
für bauteilaktivierte Gebäude -
wenn es ganz heiß wird
auch als aktivierte Kühlsegel**

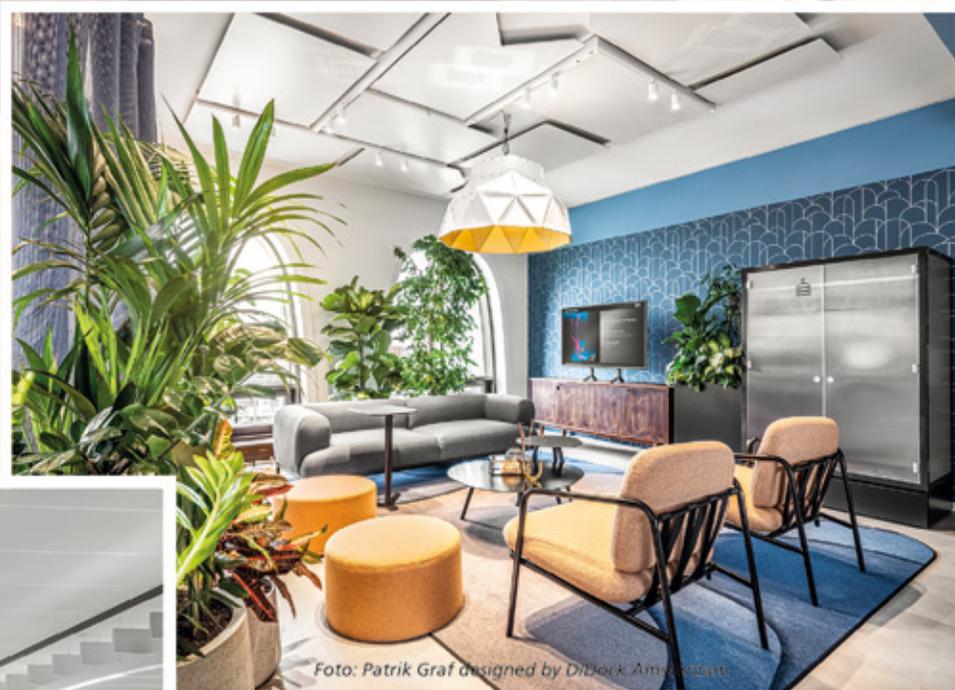


Foto: Patrik Graf designed by DiDock Amsterdam



Foto: Patrik Graf designed by DiDock Amsterdam

Wir sind Ihr Partner für die Beratung, Planungsunterstützung wie Projektbetreuung und -abwicklung von individuellen Lösungen für die Raumakustik in bauteilaktivierten Gebäuden. Kompetent und zuverlässig, Design und Funktion verbindend setzen wir auf thermisch leitende Akustikmodule sowie auf Kühlsegel der KST AG, Schweizer Marktführer im Bereich innovativer Lösungen für Raumklimasysteme.

B. King Consulting

●Raumakustik ●Design ●Funktion



kst ag

klima system technologie

www.bking-consulting.de

www.kstag.ch



JETBRAINS

Das Unternehmen JetBrains entwickelt eine erweiterte Familie integrierter Entwicklungsumgebungen (IDE) für verschiedene Programmiersprachen. Zudem entwarf es Kotlin, eine moderne Programmiersprache, die die offiziell bevorzugte Sprache für Android wurde. Das neueste Produkt des Unternehmens ist Space, eine All-in-One-Umgebung für die Zusammenarbeit im Team. JetBrains widmet sich seit dem Jahr 2000 mit aller Leidenschaft der Programmierung. Mittlerweile hat das Unternehmen 26 Produkte und über 1.500 Mitarbeitende.

Weitere Informationen unter:
www.jetbrains.com/de-de/

D/DOCK

D/DOCK ist ein Konzept- und Designstudio mit Sitz in Amsterdam. D/DOCK entwickelt au-

thentische und funktionale Räume für Mensch, Natur und Gesellschaft. Das Team besteht aus Architekt*innen, Ingenieur*innen, Designer*innen, Künstler*innen, Psycholog*innen und Projektmanager*innen. Ihren Entwürfen liegt stets ein humanorientierter Maßstab zugrunde, welcher sich von innen nach außen richtet. Furnify, das kreislauforientierte Label von D/DOCK, verbindet zwei Märkte: die wachsende Nachfrage nach Second-Life-Möbeln und das umfangreiche Angebot an gebrauchten Einrichtungsprodukten und -materialien. Anstatt neue Materialien zu verwenden und unsere globalen Ressourcen zu erschöpfen, bezieht Furnify ausschließlich gebrauchte Materialien für seine Designs. Das Unternehmen spielt dabei eine aktive Rolle bei der Stärkung der lokalen und kreislauforientierten Wirtschaft.

Weitere Informationen unter:
www.ddock.com



Wölfl

RAUMAUSSTATTER

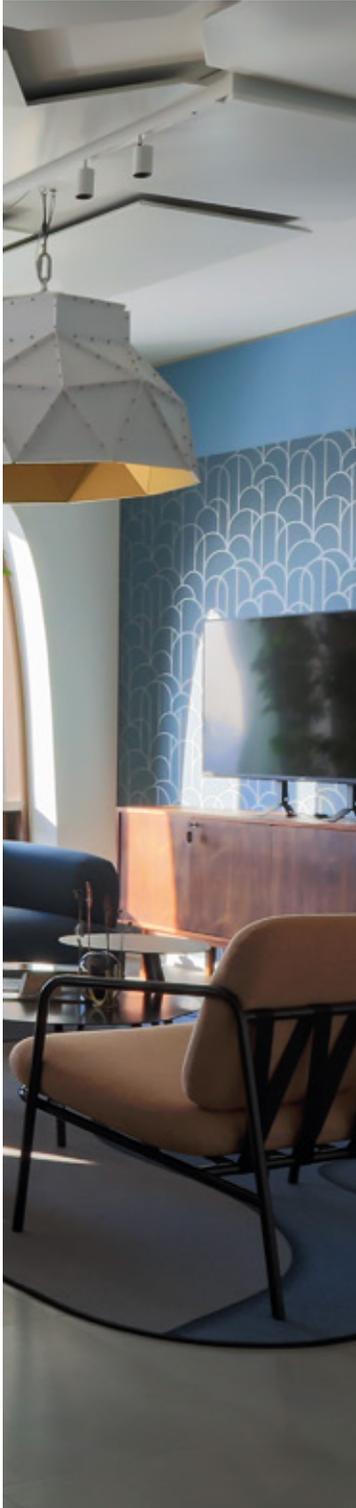


Roland Wölfl GmbH

Lohweg 15
85375 Neufahrn bei Freising
Deutschland

Telefon: 08165 / 94 87 40
Telefax: 08165 / 94 87 49
E-Mail: info@woelfl-gmbh.de

www.woelfl-gmbh.de



Anspruchsvolle Architektur braucht eine konsequente Ausführung.

Die Kühberger GmbH ist Ihr zuverlässiger Partner wenn es darum geht, umfangreiche Projekte termingerecht und makellos umzusetzen. Vertrauen Sie bei **Maler- und Tapezierarbeiten** sowie **Bodenbelägen** auf unsere Expertise.



Boden und das **ständig.**

KÜHBERGER GmbH
Flößergasse 4
81369 München
+49 89 41111555
kuehberger-gmbh.de

KÜHBERGER





GRUSCHWITZ GMBH

Wolfgang Gruschwitz, Gründer und Geschäftsführer der Gruschwitz GmbH, studierte an der TU München Bauingenieurwesen. Während seiner mehrjährigen Studienaufenthalte in den USA und Großbritannien setzte er sich primär mit den Themen Gastronomie, Handel und Verkaufsförderung auseinander und arbeitete zwei Jahre lang als Lichtplaner. Zwölf Jahre leitete er Projekte und verantwortete New Business im elterlichen Architektur- und Innenarchitekturbüro in Gröbenzell bei München. Die International Housewares Association mit Sitz in Chicago nominierte Wolfgang Gruschwitz 2003 als Juror für den Global Innovator Award, „recognizing excellence in housewares retailing from around the world“. Seit 2003 führt er sein eigenes Unternehmen mit Sitz in München und Moskau. Gruschwitz ist ein Design- und Realisierungsbüro aus München, welches das gesamte architektonische Leistungsspektrum abdeckt. 2005 machte die Gruschwitz GmbH das erste Mal mit der Gestaltung und dem Ausbau der Markenwelt innerhalb der Allianz Arena München international auf sich

aufmerksam. Seit 2016 bietet die Gruschwitz GmbH zusammen mit der Waketo GmbH maßgeschneiderte Beratungsleistungen im Bereich Digital Retail sowie E-Commerce Strategien & Content Marketing.

Weitere Informationen unter:
www.gruschwitz.de



INDIVIDUELLE RAUMBEGRÜNUNG & PROJEKT BETREUUNG

BERATUNG, PLANUNG, VERKAUF & PFLANZENPFLEGE

BOTANICA Hydrokultur | Münchner Straße 16 | 85774 Unterföhring

www.botanica.de